



Om Allan Bo Quintet

Allan Bo Quintet kan ikke tilbyde Stan Getz, Count Basie eller Ray Charles live på scenen, men hvis man kan lide den musik de står får, så går man ikke forgæves til en koncert med ABQ.

ABQ's koncerter er målrettet mod sit jazzpublikum, og der lægges en velafbalanceret blanding af præcision og hjerteblod i musikken. Swing og blues er kernen i repertoiret, men også bop og ballader er der plads til. Og som Ray Charles sagde: "Genre spiller ingen rolle, det drejer sig om, hvordan musikken spille". Netop derfor har også nogle af Cornelis Vreeswijks numre fundet vej til ABQ's repertoireliste!

ABQ forener respekten for swing og bebop med den aktuelle tids musikalske jazz udtryk. Arrangementerne og fremførelsen af musikken giver i rigt mål plads til den enkelte musikers personlige udfoldelse som solist. Og det er naturligt, da musikerne i ABQ hører til blandt de bedste i genren.

ABQ lægger vægt på kontakten med publikum. Dels ved repertoirevalget, og dels ved at Allan Bo anvender sin radioerfaring til at krydre koncerterne med lidt snak om musikken og med små jazzaneddoter.

Allan Bo Quintet har spillet på jazzklubber og jazzfestivaler over hele Skandinavien.



*Jeg håber,
at vi ses og høres ved
til den næste koncert med*

ABQ.

Keep swinging

Allan Bo